

- [Twitter](#)
- [RSS](#)
- [Volver a Tomajazz 2.0](#)
- [A Fondo](#)
- [Críticas](#)
- [Jazzlería](#)
- [Notas de Humor](#)
- [bun](#)
- [Tomajazz 2.0](#)

- [Entrevista](#)
- [Artículos](#)
- [Discos](#)
- [Torec](#)
- [Conciertos](#)
- [Jazzlería](#)
- [Visiojazz](#)
- [Kuto](#)
- [bun](#)
- [Noticias](#)

Nani García Trío (Jazzazza Jazz Club, Murcia, 2013-04-20)

In [Conciertos](#), [Críticas](#), [Destacado](#), [Tomajazz \(la revista\) al completo](#) / abril 26, 2013

Esta entrada se ha leído 189 veces

- **Fecha:** 20 de abril de 2013.
- **Lugar:** Jazzazza Jazz Club (Murcia)
- **Componentes :**
Nani García: piano.
Simón García: contrabajo.
Miguel Cabana: batería.

Comentario:



El tercer concierto en el club Jazzazza, programado dentro del Ciclo 1906 de Jazz, contó con la presencia en escena del trío liderado por el pianista y compositor gallego Nani García, que inició aquí su gira nacional presentando su nuevo trabajo discográfico titulado *Renaissance* (Xingra Records, 2012), fruto de los últimos años dedicados a la búsqueda de una música más cercana al lenguaje y a los elementos del jazz, en un intento de reinención de sí mismo con el que da otro paso más en su evolución musical. Reconocida también su labor como compositor de bandas sonoras para películas, *De Profundis* y *Arrugas*, García ha realizado, en esta reciente grabación, una incursión subjetiva en los estilos *bebop* y *hardbop* del jazz, a los que añade su propia paleta de colores musicales sin dejar de lado sus orígenes galaicos. Para la actuación vino acompañado de dos excelentes músicos: el contrabajista Simón García y el baterista Miguel Cabana, los mismos que han colaborado en la grabación del disco.